

Batrax 2013



Claudia Ansaloni, Beatrice Baraldi, Carolina Buffagnotti, Viola Falqui Massidda, Virgile Nasseti, Benedetta Neri, Tommaso Pazzaglia, Efrem Piccinini, Gaia Ruggeri, Maria Stigliano

Armonici senza fili



Orlando Antonelli, Cecilia Baldini, Sara Baroni, Matilde Ceola, Giulia Ferretti, Virginia Marani, Andrea Paselli, Sara Pizzolo, Silvia Querzoni, Niccolò Roda, Valeria Rorro, Filippo Terracciano, Paolo Zignone



Il Direttore dei cori è il M^o **Marco Cavazza**, che li guida fin dalla loro fondazione nel 2003 e 2009.

Per tre anni direttore della Cappella musicale della Basilica di S. Francesco a Bologna, collaboratore alla società corale Euridice, ed insegnante di coro al Liceo classico "M. Minghetti", è dal 1998 al 2007 direttore del coro "S. Rafél", impegnato nello studio, nella raccolta e nella diffusione del canto popolare emiliano.

Dal 2003 insegna musica corale presso i Licei "L. Galvani" e "E. Fermi" di Bologna nell'ambito dei progetti per le scuole dell'Accademia Filarmonica e collabora dal 2008 con la Fondazione "Mariele Ventre" nella realizzazione di percorsi didattico-musicali in età prescolare.

È oggi direttore del coro "Armonici senza Fili", del coro femminile multietnico "Mosaico", del coro dei dipendenti della Regione Emilia Romagna "CantÉR" e del coro di voci bianche "Canticheneccchi".

**Biblioteca Zambeccari – Liceo L. Galvani
via Castiglione 38 – Bologna**



Sabato 31 maggio 2014 - ore 11

Concerto di fine anno

**In conclusione dell'anno corale 2013-14
Nell'11° anniversario dalla nascita**

Classici, Popolari, Inediti da:

➤ **Coro Batrax**
Liceo Galvani – Bologna



➤ **In collaborazione con il coro
Armonici senza fili**
I 'maturati' del Galvani - Bologna

Coro "Batrax"
Coro "Armonici senza fili"
Direttore Marco Cavazza

Anonimo		Fruit Canon
T. Arbeau	(1519 - 1595)	Belle qui tiens ma vie
J. Encina	(1468 - 1529)	Fata la parte
P. Bellasio	(1554 - 1594)	Perchè fuggi anima mia
W. A. Mozart		Gute nacht
A. Salieri	(1750 – 1825)	Scherzo
W. A. Mozart		Se lontan ben mio tu sei
W. A. Mozart	(1765 - 1791)	Più non si trovano
B. Britten	(1913 – 1976)	There was a monkey Old Abram Brown
B. Coulais		Vois sur ton chemin
Pop. Germania		O du Schöner Rosengarten
Pop. Bulgaria		Polegnala ye Todora
Pop. Bulgaria		I dumai Zlato
Pop. Macedonia		Shto mi e milo
Pop. Zambia		Bonse Aba

Il coro "Batrax" nasce nella primavera 2003 tra le aule del Liceo Ginnasio "L. Galvani" di Bologna grazie all'impegno di alcuni studenti amatori della musica in generale e del canto corale in particolare.

Nonostante la giovane età dei partecipanti il coro si è proposto in molte manifestazioni in Emilia Romagna.

Dalla nascita il coro è diretto dal M° Marco Cavazza.

Il coro polifonico "Armonici senza fili" nasce nel 2009 da un gruppo di giovani appassionati di musica che si avvicinano al canto corale grazie ad un'iniziativa di cultura musicale sviluppata presso il Liceo Ginnasio "L. Galvani" di Bologna.

Attualmente ha un peso di circa 880 Kg ed è formato prevalentemente da Carbonio; in semicerchio forma un raggio di 3,7 m e a ogni fase di ispirazione assorbe circa 35 litri d'aria dall'ambiente circostante.

Sotto la guida del Maestro Marco Cavazza, attuale direttore del coro, il gruppo percorre un ampio spettro di esperienze musicali che prende avvio dall'interpretazione polifonica di semplici canti popolari e si addentra in più complesse armonizzazioni attraversando lo studio di autori classici, rinascimentali e contemporanei.

Durante questo itinerario il gruppo approfondisce la musica popolare di molte regioni d'Europa, con particolare riguardo alle sonorità est-europee delle regioni balcaniche. Il repertorio del coro si amplia ulteriormente in occasione della partecipazione a cerimonie religiose, a rievocazioni culturali, a concerti natalizi.

La capacità di modificare la timbrica vocale all'interno dello stesso concerto, passando dall'intensa limpidezza dei brani classici alla inconsueta sonorità est europea, dalla durezza dei canti della risaia alla dolcezza delle ninne nanne natalizie fanno del coro "Armonici senza fili" un insieme vocale dalle caratteristiche uniche.

Organizza annualmente la rassegna *"Sempre coro mi fu..."* nella splendida cornice della Biblioteca di Padre G. B. Martini presso la Basilica di San Francesco a Bologna.